

Na osnovu člana 9. stav (4) i člana 48. stav (1) tačka b) Zakona o muzejskoj djelatnosti ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 13/17), ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo, na prijedlog Muzeja Sarajeva, donosi

### PRAVILNIK

#### O POSTUPKU ZA PREDLAGANJE, UTVRĐIVANJE I PROGLAŠENJE NEMATERIJALNOG KULTURNOG DOBRA

##### I - OSNOVNE ODREDBE

###### Član 1.

(Predmet)

Ovim pravilnikom se utvrđuju pravila i načini u postupku predlaganja, utvrđivanja i proglašenja nematerijalnog kulturnog dobra u Kantonu Sarajevo.

###### Član 2.

(Ovlašteni predlagači za utvrđivanje nematerijalnog kulturnog dobra)

Ovlaštene institucije, za predlaganje, utvrđivanje nematerijalnog kulturnog dobra su muzeji, instituti, fakulteti, arhivi odnosno njihovi stručni kolegiji i pojedinci. Navedene institucije kroz svoju matičnu djelatnost rade na izučavanju nematerijalnih kulturnih dobara. Muzeji, akademije, fakulteti, instituti društveno-humanističkog profila (Muzej Sarajeva, Institut za historiju, Orijentalni institut, Filozofski fakultet odsjeci za historiju, arheologiju, historiju umjetnosti, sociologiju sa etnologijom, odsjeci za bosanski, hrvatski i srpski jezik i književnost, Muzička akademija - katedra za etnomuzikologiju, te institucije kulture i nauke od državnog značaja koje se nalaze na teritoriji Kantona Sarajevo, Zemaljski muzej BiH, Nacionalna i univerzitetska biblioteka, Umjetnička galerija, Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti, Historijski muzej) kroz matičnu djelatnost svojih organizacionih odjeljenja vrše proučavanje narodnih umotvorina, zanatstva, privrednih aktivnosti, narodnih običaja, prakse, igara, muzike, spjevova, historijskih sjećanja i svjedočenja i slično.

###### Član 3.

(Prvi stručni izbor)

Navedene institucije kroz rad stručnjaka specifičnih djelatnosti i to: etnologa, etnomuzikologa, sociologa, historičara,

historičara umjetnosti, arhivista i arheologa vrše prvi stručni izbor prikupljene ili ponuđene građe koja se svrstava u nematerijalno kulturno naslijeđe.

###### Član 4.

(Stručna komisija)

- (1) Svaka institucija treba imati stručnu komisiju sastavljenu isključivo od lica navedenih djelatnosti, kako bi predložila i utvrdila nematerijalno kulturno dobro.
- (2) U slučaju nepostojanja potrebnog broja stručnjaka navedenih djelatnosti, matična institucija može angažovati u svojstvu spoljnih saradnika i stručnjake izvan svoje institucije.

###### Član 5.

(Sačinjavanje prijedloga liste različite građe)

Stručna komisija vrši drugi nivo izbora, utvrđuje kriterije sa stručnjakom koji je prikupio građu (ako postoji takav stručnjak), sačinjava prijedlog liste različite građe koja ulazi u kategoriju nematerijalnog kulturnog naslijeđa.

###### Član 6.

(Konačna lista za predlaganje za proglašenje)

- (1) Uprava institucije konačnu listu šalje kao prijedlog za proglašenje nematerijalnog naslijeđa Komisiji za očuvanje nacionalnih spomenika Bosne i Hercegovine, ako se radi o građi i kategorije - dobra od izuzetnog značaja za historiju i kulturu naroda i građana Bosne i Hercegovine.
- (2) U drugom slučaju po pribavljanju stručnog mišljenja - saglasnosti od strane Federalnog zavoda za zaštitu spomenika, Kantonalni zavod za zaštitu kulturno-historijskih spomenika i prirodnog naslijeđa proglašava listu II kategorije - dobra od velikog značaja za historiju i kulturu građana i naroda Bosne i Hercegovine, te listu građe III kategorije - dobara nematerijalnog naslijeđa koja nisu razvrstana na način iz st. (1) i (2) ovog člana.

##### II - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

###### Član 7.

(Rok za usklađivanje rada i poslovanja)

Muzeji, zbirke, izložbe i galerije su dužni uskladiti svoj rad i poslovanje s odredbama ovog pravilnika u roku od jedne godine od dana njegovog stupanja na snagu.

###### Član 8.

(Stupanje na snagu)

Ovaj pravilnik stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 12-02- 36459 /18  
02. novembra 2018. godine  
Sarajevo

Ministar  
Mirvad Kurić, s. r.